



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Начальная школа - детский сад» пст. Кыддзавидзь

Принят на педагогическом  
совете

Протокол № 1 от 06.08.2014



Утверждаю: Директор

Михеева И.В.

Приказ № 91 от 06.08.2014

Рабочая образовательная программа дошкольного образования  
для детей 2-й младшей группы (3-4 лет)  
на 2014-2015 учебный год



## Оглавление

Пояснительная записка .....	2
Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы. ....	2
Цели и задачи рабочей программы .....	3
Возрастные особенности детей 3-4 лет.....	4
Содержание образовательного процесса.....	5
Организационные условия жизнедеятельности детей .....	7
Режим дня .....	7
Перечень основных видов организованной образовательной деятельности .....	8
Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.....	9
Направление «Физическое развитие» .....	9
Образовательная область «Здоровье» .....	9
Образовательная область «Физическая культура» .....	10
Направление «Социально-личностное развитие».....	14
Образовательная область «Социализация» .....	14
Образовательная область «Труд» .....	17
Образовательная область «Безопасность» .....	18
Направление «Познавательное-речевое развитие» .....	20
Образовательная область «Познание» .....	20
Образовательная область «Коммуникация» .....	24
Образовательная область «Чтение художественной литературы».....	27
Направление «Художественно-эстетическое развитие» .....	27
Образовательная область «Художественное творчество» .....	27
Комплексно-тематическое планирование .....	31
Планируемые промежуточные результаты освоения Программы .....	45

## **Пояснительная записка**

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности младшей группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2014/15 учебный год.

Рабочая образовательная программа младшей группы детского сада разработана в соответствии с:

- Уставом МБОУ «НШ-ДС» пст.Кыддзявидзь;
- Нормативными документами МБОУ «НШ-ДС» пст.Кыддзявидзь;
- Основной образовательной программой МБОУ «НШ-ДС» пст.Кыддзявидзь.

Рабочая образовательная программа младшей группы обеспечивает развитие детей в возрасте от 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – личностному, познавательному – речевому и художественно – эстетическому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

## **Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы.**

Содержание рабочей образовательной программы второй младшей группы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

Рабочая образовательная программа младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГТ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития. Непосредственно – образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в младшей группе. Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам!») и

обогащения его деятельности новым содержанием (принимая во внимание «кризис трех лет»). Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса - развивающей ситуации – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

### **Цели и задачи рабочей программы.**

**Целью** рабочей программы младшей группы является создание положительного настроения у детей младшего возраста, поддержание стремления к самостоятельности, не погасив его критикой неумелых действий ребенка, не подорвав его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных, неумелых действий, построение работы таким образом, чтобы игра была содержанием детской жизни.

Данная цель реализуется через качественное выполнение **задач**:

- способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;
- обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно – гигиеническими навыками;
- способствовать развитию познавательной активности, представлению о людях, предметах, явлениях и пр.;
- способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения; - воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему; - развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов; - развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласовано; - формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучать уходу за своим телом, формировать элементарные представления о строении собственного тела, назначении органов, вырабатывать осознанное отношение к своему здоровью; - воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу.

### **Возрастные особенности детей 3-4 лет.**

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр простые и неразвёрнутые. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов. Происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Возрастает целенаправленность действий. Развивается интерес к общению со сверстниками. Дети активно овладевают способами игровой деятельности, игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Особое внимание уделяется ознакомлению с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других

признаков предмета, использованию сенсорных эталонов. Самостоятельность формируется в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

### **Содержание образовательного процесса.**

Содержание образовательного процесса в младшей группе выстроено в соответствии с Программой «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., усовершенствованной и доработанной с учетом новейших достижений современной науки и практики отечественного дошкольного образования.

Основными приоритетными направлениями младшей группы являются: формирование представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом; формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью; воспитание у детей любви к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу;

Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Особенности образовательного процесса в младшей группе:

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности детей и взрослых, а также в самостоятельной деятельности детей.

Образовательные задачи решаются в процессе:

1. Совместной деятельности ребенка со взрослым:

- в ходе режимных моментов;

- в НОД:

- в процессе организации детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

2. В самостоятельной деятельности.

3. Взаимодействия с семьями.



В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности; осуществляется прием детей на улице в теплый период года, в весеннее – осенний период при температуре воздуха + 8 градусов; проводится ежедневно совместная деятельность по формированию здорового образа жизни у младших дошкольников; используются в работе дидактические игры для формирования нравственных основ младшего дошкольника; ежеквартально проводятся открытые просмотры для родителей по реализации приоритетных направлений группы.

## Организационные условия жизнедеятельности детей

### Режим дня

Вид деятельности	Время проведения	Длительность
Утренний прием детей (на улице) Взаимодействие с родителями	7.30- 08.00	30 мин
Игры, труд, самостоятельная деятельность	08.00- 8.20	20 мин
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	20 мин
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00	10 мин
Организованная образовательная деятельность (НОД)	09.00- 10.50	1 час 50 ми н.
Подготовка к прогулке	10.50- 11.00	10 мин
Прогулка, подвижные игры, труд, ОД, Сам Д	11.00- 12.10	1 ч 10 мин
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10- 12.20	10 мин
Обед	12.20- 13.00	40 мин
Дневной сон 13.00-	15.00	2 часа
Подъем, закаливающие процедуры	15.00- 15.20	20 мин
Полдник	15.20- 15.40	20 мин
Организованная образовательная деятельность (НОД)	15.50- 16.20	30 мин
Подготовка к прогулке	16.20-	10 мин

	16.30	
Прогулка, подвижные игры, самостоятельная деятельность, ОД	16.30- 17.30	1 час
Уход домой (взаимодействия с родителями)		

### Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Виды организованной деятельности	Кол во
Познание <i>(Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.</i> Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	2
Коммуникация. Чтение художественной литературы	1
Художественное творчество	
<i>Рисование</i>	1
<i>Лепка</i>	0,5
<i>Аппликация</i>	0,5
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

# Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

## Направление «Физическое развитие»

### Образовательная область «Здоровье»

Содержание образовательной области „Здоровье" направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

### Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10 минут.

### Воспитание культурно-гигиенических навыков

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Образовательная область «Физическая культура»**

Содержание образовательной области „Физическая культура" направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании».

**Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.**

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. Воспитывать интерес и любовь к физическим упражнениям, учить пользоваться культурным оборудованием в свободное время. Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах. Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед кататься на нем и слезать с него. Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями тележками, велосипедами, мячами, шарами.

### **Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений**

#### **Основные движения:**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд в быстром темпе на расстояние 10м).

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателями (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух йогах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. **Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

### **Общеразвивающие упражнения.**

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

#### **Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.**

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

### **Спортивные упражнения.**

#### **Катание на санках.**

Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

**Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

### **Подвижные игры**

-с бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот» «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».



- с прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

- сподлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой» «Кролики».

- с бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг» «Сбей кеглю», «Береги предмет».

- на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

## **Направление «Социально-личностное развитие»**

### **Образовательная область «Социализация»**

Содержание образовательной области „Социализация" направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач: - развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

#### **Развитие игровой деятельности**

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

#### **Сюжетно-ролевые игры**

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер —пассажир, мама —дочка, врач —больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять

попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

### **Подвижные игры**

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

### **Дидактические игры**

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Формировать уважительное отношение к окружающим.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

**Образ Я.** Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о

прошлом (не умел ходить говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно

кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе. Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

**Родная страна.** Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

### **Образовательная область «Труд»**

Содержание образовательной области „Труд“ направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

#### **Развитие трудовой деятельности**

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

**Самообслуживание.** Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Хозяйственно-бытовой труд.** Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строгальный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищу, дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### **Образовательная область «Безопасность»**

Содержание образовательной области „Безопасность" направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мир<sup>3</sup> природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### **Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю появлению на участке незнакомого человека и т.д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы засовывать их в уши и нос.

Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила.

Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солидную погоду носить панаму, в дождь — надевать резиновые сапоги и т.д.).

Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.

Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

**Формирование предпосылок экологического сознания.** Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям, что

нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если Растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности Растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

## **Направление «Познавательное-речевое развитие»**

### **Образовательная область «Познание»**

Содержание образовательной области „Познание" направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач: - сенсорное развитие; - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструированной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей»

#### **Сенсорное развитие**

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления. Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (настолбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать аккуратно складывать детали в коробки.

#### **Продуктивная деятельность.**

Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

*Количество.* Развивать умение видеть общий признак предметов группы (эти — все красные, эти — все большие и т.д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на



вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

*Величина.* Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.*

*Форма.* Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади, справа — слева*; различать правую и левую руки.

*Ориентировка во времени.* Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро — вечер.*

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

#### *Предметное и социальное окружение*

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях "Предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (лег, кий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

### **Ознакомление с природой**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками<sup>^</sup>

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина)

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями<sup>1</sup> цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снег (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать «И надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

### *Сезонные наблюдения*

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### **Образовательная область «Коммуникация»**

Содержание образовательной области „Коммуникация" направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми, сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных, случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи. **Формирование словаря**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

### **Звуковая культура речи**

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б — т — д — к — г; ф — т — с — з — ц*).

Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

### **Грамматический строй речи**

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с прилагательными.

Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята);

форму множественного существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, слив).

Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

### **Связная речь**

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

### **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы" направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении и восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
- формирование интереса и потребности в чтении

Развивать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, сопереживать героям произведения.

Объяснять детям действия персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать сложные и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам.

Регулярно рассматривая с детьми иллюстрации.

### **Направление «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Образовательная область «Художественное творчество»**

Содержание образовательной области „Художественное творчество" направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач: - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.

#### **Развитие продуктивной деятельности**

## **Рисование**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы.

Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) - предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.), развивать умение располагать изображения по всему листу.

## **Лепка**

Формировать интерес к лепке.

Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

### **Аппликация**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы.

Вызывать у детей радость от увиденного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развивать детское творчество.



Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщать к изобразительному искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства.

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

#### **Эстетическая развивающая среда.**

Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво. Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

## Комплексно-тематическое планирование

### Осень в гости к нам пришла

и	Задач	Тем	Виды деятельности			
			Познавательная	Художественная	Изобразительная	Музыкальная
и	Формировать умение по внешнему виду различать некоторые овощи и фрукты. Расширять представления о том, что осенью	Сентябрь: «Что нам осень подарила», «Овощи с огорода»	Беседа об овощах и фруктах. Рассмотрение иллюстраций об овощах и фруктах. Экскурсия детей на огород (сентябрь, ноябрь). Вспомнить,	Русская народная сказка «Репка». Стихотворения Ю.Тувима «Овощи», Б.Заходера «Помидор». Сказка Е.Бехлеровой «Капустный лист». Пословицы и	<i>Рисование:</i> «Пошел дождик, и в огороде выросли овощи», «Рисуем морковку и угощаем зайчат», «Яблочко». <i>Лепка:</i> «Яблоки и груши»,	«Огородная-хороводная» (муз.Б.Можжевелова), «Урожайная» (муз. Филиппенко)

<p>собирают фрукты и овощи</p>		<p>что они видели в начале осени (на грядках росли лук, картофель, свекла). В конце осени все грядки пусты.</p>	<p>поговорки, загадки об овощах и фруктах.</p>	<p>«Помидоры и огурцы». <i>Аппликация:</i> «Фрукты на тарелке», «Консервируе м фрукты».</p>	
<p>Расш ирять представлен ия о птицах. Воспитыват ь доброе отношение к пернатым.</p>	<p>Окт ябрь: «Перелетн ые птицы»</p>	<p>Расска з воспитателя, что птицы прилетают ближе к людям, надеясь, что они их накормят. Наблюдения за птицами на прогулке. Рассматрива ние иллюстраций с изображения ми птиц Беседа : «Птицы на</p>	<p>Расска з Л.Толстого «У Вари был чиж».</p>	<p><i>Рисова ние:</i> «Покормим птичек червячками». <i>Лепка:</i> «Зернышки для птенчиков».</p>	<p>Музыка Е.Тиличевой «Птичка и птенчики»</p>

		нашем участке».			
Прод олжать знакомить детей с характерны ми особенности ми осеннего периода (листья деревьев желтеют, оппадают, становится холоднее, идет мелкий дождик и т.д.)	Ноя брь: «Листопад , листопад, засыпает старый сад...», «Осеннее платье»	Наблюдение за небом, есть ли солнышко на небе или тучи. Рассматрива ние собранных детьми листьев (сравнение их по цвету, форме)	з М.Пришвина «Листопад». Стихотворен ия А.Босева «Дождь», А.Плещеева «Осень наступила...» , М.Дружинин ой «Дождик». Чтение загадок, народных примет.	<i>Рисова</i> <i>ние:</i> «Осень», «Разноцветны е листочки», «Идет дождь». <i>Аппликация:</i> «Учимся наклеивать большие и маленькие листки», «Падают листья»	Песня: «Ходит осень», «Дождик» Т.Ломовой. Танец: «Танец с листочками» А.Филиппенко. Игры: «Дождик» Н.Луконина, «Солнышко и дождик»
Итоговое занятие. Выявить и пополнить знания об осени и осенних явлениях	«Что бывает осенью?»	Рассм атривание иллюстраций , отражающих разные периоды осени. Загадки Лесовика об осени.			

Задачи	Виды деятельности		
	Двигательная	Игровая	Трудовая
<p><u>Сентябрь:</u></p> <p>Формировать у детей умение по внешнему виду различать некоторые овощи и фрукты.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают фрукты и овощи.</p>	<p><i>Подвижные игры:</i> «Беги к тому, что назову», «Раз, два, три, к маме-овощу беги!» <i>Игра:</i> «Шли, шли, что мы нашли?»</p>	<p><i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Купим овощи, фрукты у продавца в магазине», «Овощной магазин», «Шофер привез овощи для детей в детский сад» <i>Дидактические игры:</i> «Угадай овощ (фрукт) по ответам и вопросам», «Разложи овощи и фрукты по корзинкам», «Найди, что назову», «Чудесный мешочек»</p>	<p>Мытье овощей и фруктов перед едой.</p>

<p><u>Октябрь:</u></p> <p>Расширять представления о птицах.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к</p>	<p><i>Подвижные игры:</i> «Птички в гнездышках», «Воробушки и кот», «Гуси-гуси, га-га-га...»</p> <p><i>Музыкальная игра:</i> «Жили у бабуси два веселых гуся»</p>	<p><i>Дидактические игры:</i> «Узнай по описанию», «Кто как поет?»</p>	<p>Насыпание корма для птиц в кормушку.</p>
---	---	--	---

пернатым.			
<p><u>Ноябрь:</u></p> <p>Продолжать знакомить детей с характерными особенностями осеннего периода (листья деревьев желтеют, опадают, становится холоднее, идет мелкий дождик)</p>	<p><i>Подвижные игры:</i></p> <p>«Листопад», «Листики-листочки», «Солнышко и дождик», «Послушные листики», «Ветерок и листочки», «Птички и дождик».</p> <p><i>Музыкальная игра:</i>»Дождик» Н.Луконина</p>	<p><i>Дидактические игры:</i></p> <p>«Найди листик, какой покажу», «Найди для букета такого же цвета листик»</p>	<p>Сбор осенних листьев.</p> <p>Вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев.</p> <p>Подметание дорожек от опавших листьев.</p>

### Зимушка-зима

и	Задачи	Темы	Виды деятельности			
			Познавательная	Художественная	Изобразительная	Музыкальная

Знако	Дек	Наблюд	Русские	Рис	«Новый
<p>мать с</p> <p>характерны</p> <p>ми</p> <p>признаками</p> <p>зимы,</p> <p>формируют</p> <p>ь общее</p> <p>представлен</p> <p>ие о зимних</p> <p>явлениях</p> <p>природы</p>	<p><u>абрь:</u></p> <p>«М</p> <p>ороз-ные</p> <p>деньки»,</p> <p>«Встреча-</p> <p>ем Новый</p> <p>год»</p>	<p>ение за</p> <p>снегопадом,</p> <p>снежинками.</p> <p>Экскурс</p> <p>ия по детскому</p> <p>саду «Мы</p> <p>встречаем</p> <p>Новый год».</p> <p>Беседа о</p> <p>зиме (зимних</p> <p>забавах и</p> <p>развлечениях)</p> <p>с</p> <p>рассматривани</p> <p>ем картинок.</p> <p>Наблюд</p> <p>ение за</p> <p>работой</p> <p>дворника</p> <p>зимой.</p>	<p>народные</p> <p>сказки</p> <p>«Снегурушка и</p> <p>лиса»,</p> <p>«Заюшкина</p> <p>избушка»,</p> <p>«Лиса и волк»,</p> <p>«Рукавичка»</p> <p>Рассказ</p> <p>Л.Воронковой</p> <p>«Таня</p> <p>выбирает елку»</p> <p>(из книги</p> <p>«Снег идет»).</p> <p>Стихотв</p> <p>орения</p> <p>И.Никитина</p> <p>«Зашумела,</p> <p>разгулялась»,</p> <p>В.Берестова</p> <p>«Снегопад»,</p> <p>С.Маршака</p> <p>«Декабрь»</p>	<p>ование:</p> <p>«Елочка»,</p> <p>«Но</p> <p>вогодняя</p> <p>елка с</p> <p>огоньками</p> <p>и</p> <p>шариками»</p> <p>, «Лес</p> <p>зимой»</p> <p>Леп</p> <p>ка:</p> <p>«Маленьки</p> <p>е куколки</p> <p>гуляют по</p> <p>снежной</p> <p>поляне»,</p> <p>«Деревья в</p> <p>снегу».</p> <p>Апп</p> <p>ликация:</p> <p>«Бусы на</p> <p>елку»</p>	<p>год» (муз.Ю.</p> <p>Слонова, сл.</p> <p>И.Михайловой),</p> <p>«Наряди</p> <p>ли елочку»</p> <p>(муз.А.</p> <p>Филиппенко, сл.</p> <p>М. Познанской),</p> <p>«Зима»</p> <p>(муз.В.Карасево</p> <p>й, сл.</p> <p>Н.Френкель)</p>

Учит	<u>Янв</u>	Рассказ	Русские	<i>Рис</i>	Слушани
<p>ь</p> <p>устанавлива</p> <p>ть</p> <p>простейшие</p> <p>связи между</p> <p>сезонными</p> <p>изменениям</p> <p>и в природе</p> <p>и</p> <p>поведением</p> <p>животных</p>	<p><u>арь:</u></p> <p><u>«Ка</u></p> <p><u>к звери</u></p> <p><u>готовятся</u></p> <p><u>к зиме?»</u>,</p> <p><u>«Зи</u></p> <p><u>ма в лесу»</u>,</p> <p><u>«Гд</u></p> <p><u>е спит</u></p> <p><u>медведь?»</u></p>	<p>воспитателя</p> <p>«Как звери</p> <p>готовятся к</p> <p>зиме».</p> <p>Знакомс</p> <p>тво с образом</p> <p>жизни</p> <p>животных, не</p> <p>впадающих в</p> <p>спячку.</p> <p>Рассмат</p> <p>ривание</p> <p>иллюстраций с</p> <p>изображениям</p> <p>и различных</p> <p>диких</p> <p>животных, в</p> <p>том числе</p> <p>животных</p> <p>нашего края</p>	<p>народные</p> <p>сказки «Лиса и</p> <p>заяц», «Волк и</p> <p>лиса»,</p> <p>«Рукави</p> <p>чка»</p> <p>Стихотв</p> <p>орения А.Блока</p> <p>«Зайчик»,</p> <p>И.Токмаковой</p> <p>«Медведь»</p>	<p><i>ование:</i></p> <p><i>«Уг</i></p> <p><i>остим</i></p> <p><i>зайчат и</i></p> <p><i>других</i></p> <p><i>животных</i></p> <p><i>баранками</i></p> <p><i>»</i></p> <p><i>Апп</i></p> <p><i>ликация:</i></p> <p><i>«До</i></p> <p><i>мик для</i></p> <p><i>ежат»</i></p>	<p>е музыки:</p> <p>«Ежик»</p> <p>Д.Б.Кабалевског</p> <p>о,</p> <p>«Лягушк</p> <p>а» В.Ребикова</p>



<p>Расширить представление о зимующих птицах</p>	<p><u>Февраль:</u> <u>«Птицы зимой»</u></p>	<p>Наблюдение на участке детского сада за вороной, синицей, снегирем. Беседа «Птицы зимой» Рассматривание иллюстраций с изображением различных птиц, в том числе птиц нашего края</p>	<p>Рассказы М.Пришвина «Дятел», А.Александровой «Новая столовая»</p>	<p>Рисование: «Зернышки для птичек» Лепка: «Птичка, с которой дружит снеговик»</p>	<p>Слушание музыки: «Сорока» А.Лядовой</p>
<p>Итоговое занятие: Выявить и пополнить знания о зимних явлениях. Закрепить знания о свойствах</p>	<p><u>«Снегопад»</u>, <u>«Что бывает зимой?»</u></p>	<p>Рассматривание снежинки. Предложить детям походить по снегу, отметить, что снег хрустит под ногами, остаются следы. Опыты:</p>	<p>Рассказ Л.Воронковой «Снег идет»</p>	<p>Рисование: «Поможем снеговика спрятаться под снегом» Лепка: «Снеговик» «Угадай»</p>	<p>Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»)</p>

твах снега (белый, легкий, холодный)		таяние снега, замерзание воды.		<i>остим зайку морковкой » Апп ликация «Сн еговик»</i>	
---	--	--------------------------------------	--	--	--

и	Задач	Виды деятельности		
		Двигательная	Игровая	Трудов ая
	<u>Дека</u> <u>брь:</u> Учит ь устанавлива ть простейшие связи между изменениям и в природе и поведением животных	<i>Хороводная игра:</i> «Зайка беленький сидит» <i>Подвижные игры:</i> «Волк (лиса) и зайчата», «Хитрая лиса» <i>Музыкальные упражнения:</i> Птички», А.Серова, «Танец птиц» Т.Ломовой	<i>Подвижные игры:</i> «На лесной лужайке», «Лиса в курятнике» <i>Музыкальная игра:</i> «Угадай, кто позвал» <i>Экологическая игра:</i> «Угадай по описанию»	

<p><u>Январь:</u></p> <p>Закрепить знания о свойствах снега (белый снег, от тепла тает, легкий, холодный)</p>	<p><i>Подвижные игры:</i></p> <p>«Слепим дружно мы дружка из искусственного снежка»</p> <p><i>Музыкальная игра:</i></p> <p>«Игра со снежками»</p> <p>Т.Ломовой</p>	<p><i>Сюжетно-ролевая игра:</i></p> <p>«В гости к Снеговика»</p> <p><i>Подвижные игры:</i></p> <p>«Катание на санках», «Попади в цель», «Пронеси, не урони»</p>	<p>Постройка из снега горки для кукол.</p> <p>Лепка снеговика из снега.</p> <p>Подогревание снега под кустики.</p> <p>Подметание дорожек от снега.</p>
<p><u>Февраль:</u></p> <p>Расширять представления о зимующих птицах</p>	<p><i>Игровые упражнения:</i></p> <p>«Птичка машет крылышками»,</p> <p>«Птичка зернышки клюет»,</p> <p>«Птичка летает и прыгает»</p>	<p><i>Подвижные игры:</i></p> <p>«Птичка и птенчики»,</p> <p>«Воробушки и кот»,</p> <p>«Ворона и собачка»</p>	<p>Подкормка зимующих птиц.</p>

### В гости к весне

Задачи	Темы	Виды деятельности			
		познавательная	художественная	изобразительная	музыкальная
Расширять представления о поведении	Март: «Прилет птиц	Беседы о жизни лесных животных и птиц весной.	Стихотворение А.Майкова «Ласточка примчалась» Рассказы	<i>Рисование:</i> «Травы для зайчат» <i>Лепка</i>	<i>Слушание музыки:</i> «Танец лебедей» П.И.Чайковского

животных и птиц весной	весной», «Дикие животные весной»	Рассматривание иллюстраций с изображением птиц и зверей, сюжетных картинок.	Л.Толстого «Птица свила гнездо...», Н.Романова «Умная ворона», И.Токмаковой «Десять птичек – стайка...», Е.Чарушина «Волчишко», К.Ушинского «Уточки»	: «Утен ок», «Угостим птичек зернышками» <i>Аппликация:</i> «Мы построили скворечник-дом веселого скворца», «Вышла курочка-хохлатушка»	го, «Сорока-сорока» (русская народная прибаутка)
Расширять представления детей об изменениях, происходящих с деревьями и кустарниками в весенний период	Апрель: «Одежда для листика»	Наблюдение за деревьями на участке (набухание почек, появление листиков). Беседа с рассматриванием картинок «Что подарит нам весна». Экскурсия «Зеленый	И.Токмакова «Зернышко», потешка «Травушка-муравушка»	<i>Рисование:</i> «Листик маленький-большой» <i>Аппликация:</i> «Одень деревце листиками»	<i>Слушание музыки:</i> «Березка» Е.Тиличевой

		детский сад»			
Дат ь представле ние о взаимосвяз и природных явлений (появление насекомых , первые весенние цветы). Воспитыва ть любовь и бережное отношение к природе.	М ай: «Солны шко на траве»	Рассказ воспитателя «Чем питаются насекомые». Наблюдение за насекомыми в солнечную и пасмурную погоду. Рассматриван ие иллюстраций с изображение м насекомых.	Стихотворен ия Л.Квитко Жучок», Зыковой растениях» Рассказы М.Пришвина «Золотой луг», Н.Павловой «Земляничка»	<i>Рисов</i> <i>ание:</i> «Божья коровка», «Одуванчик и», «Цыплята гуляют в траве», «Рисуем цветы в подарок маме» <i>Аппликация:</i> «Красивый цветочек», «Цыплята на лугу», «Такие разные жуки»	«Паучо к» р.н.песня, «Песенка про кузнечика» (муз.В.Шаинск ого), «Жук» (муз. Иванникова)
Ито говое занятие: Выявить и пополнить знания о весне и весенних явлениях	« Что бывает весной?»			<i>Рисов</i> <i>ание:</i> «Как мы играли в игру «Солнышко и дождик»	
Зада	Виды деятельности				

чи	Двигательная	Игровая	Трудовая
<p>Мар</p> <p>т:</p> <p>Расширять представления детей о поведении животных и птиц весной</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>«Помашем крылышками»,</p> <p>«Мишка косолапый»,</p> <p>«Скачем на лошадке»,</p> <p>«Лисонька идет»</p>	<p><i>Подвижные игры:</i></p> <p>«Лошадки», «Перелет птиц»,</p> <p>«Гуси, гуси, га-га-га...»,</p> <p>«Совушка», «У медведя во бору»</p> <p><i>Дидактическая игра:</i></p> <p>«Кто как кричит»</p>	<p>Подкормка птиц</p>
<p>Апр</p> <p>ель:</p> <p>Расширять представления детей об изменениях, происходящих с деревьями и кустарниками в весенний период</p>	<p><i>Подвижные игры:</i> «Кто быстрее добежит до березы?», «Добеги до любимого деревца»</p> <p><i>Танец:</i> «Деревья качаются» (муз.В.Герчик)</p>	<p><i>Дидактические игры:</i></p> <p>«Встань к дереву с самым толстым стволом», «С какого дерева лист?» (с использованием моделей), «С какой ветки эти детки», «Летает-не летает»</p>	<p>Удаление поврежденных и сухих веток. Поливка молодых деревьев и кустарников.</p>
<p>Май</p> <p>: Дать представление о</p>	<p><i>Игра-забава</i></p> <p>«Поймай бабочку»</p> <p><i>Танцы:</i> «Танец с цветами» М.</p>	<p><i>Игровое упражнение:</i></p> <p>«Какой цветок убрали», «Букет»</p>	<p>Посев семян гороха, лука на огороде (начало мая). Поливка грядок с</p>

<p>взаимосвяз и природных явлений (появление насекомых , первые весенние цветы) Воспитыва ть любовь и бережное отношение к природе</p>	<p>Раухвергера, «Танец мотыльков» Т. Ломовой, «Танец цветов» Д. КабалевскогоМузыкал ьные упражнения: «Муравьишки», «Жук» (муз.Н. Метлова, сл. Е.Каргановой)</p>		<p>овощами, клумб с цветами и уход за ними. Посев семян цветов (астра, бархатцы)</p>
--	---	--	--

## **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

### **Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

### **Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.

Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.

Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.



Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах развлечениях.

#### **Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

#### **Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»**

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.

Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.

Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

**Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

**Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

**Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

В случае проблемной ситуации обращается за помощью.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

**Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Образовательная область «Здоровье»**

Приучен к опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

### **Образовательная область «Физическая культура».**

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.

Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

### **Образовательная область «Социализация»**

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Образовательная область «Труд»**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

### **Образовательная область «Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

### **Образовательная область «Познание»**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.** Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

**Формирование элементарных математических представлений.** Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: сверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

**Формирование целостной картины мира.** Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

### **Образовательная область «Коммуникация»**

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

### **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

### **Образовательная область «Художественное творчество»**

**Рисование.** Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

**Лепка.** Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**Аппликация.** Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

### **Образовательная область «Музыка»**

Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни.

Различает звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Поет, не отставая и не опережая других.

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).
